

La collaborazione a Studi Cassinati si intende a titolo gratuito.

Articoli, foto, ed altro, inviati in redazione, anche se non pubblicati, non vengono restituiti.

Si raccomanda di inviare i testi per posta elettronica o supporti informatici al fine di evitare eventuali errori di battitura.

Il contenuto e l'attendibilità degli articoli pubblicati sono da riferirsi sempre alla responsabilità degli autori.

Non si accettano testi tratti da altre pubblicazioni o scaricati da internet senza l'autorizzazione degli autori.

Copie arretrate sono disponibili presso i punti vendita segnalati.

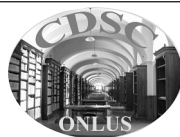
Possono, tuttavia, essere richieste alla redazione versando un adeguato contributo per le spese di spedizione.

La spedizione gratuita a domicilio è riservata ai soli soci.

Punti vendita:

- Libreria Ugo Sambucci, V.le Dante, 59
03043 CASSINO
Tel. 077621542

- Libreria Mondadori, Corso della Repubblica, 160
03043 CASSINO
Tel. 077622514



Centro Documentazione e Studi Cassinati - Onlus

STUDI CASSINATI

Bollettino trimestrale di studi storici del Lazio meridionale

Anno XVIII, n. 4, Ottobre - Dicembre 2018

www.cdsconlus.it - info@studicassinati.it

Autorizzazione del Tribunale di Cassino N. 1/2001

La quota associativa annuale al CDSC onlus è pari a

€ 35.00

e può essere versata con bonifico, codice Iban:

IT 09 R 07601 14800 000075845248

oppure sul **c.c.p.: 75845248** (Codice SIA: **BE7JI**)

intestato a:

Centro Documentazione e Studi Cassinati - Onlus

Via S. Pasquale - 03043 CASSINO (Fr)

C.F.: 90013480604

Direttore: *Gaetano de Angelis-Curtis*

Direttore Responsabile: *Giovanni D'Orefice*

Vice Direttore: *Arturo Gallozzi*

Coordinatore: *Chiara Mangiante*

Segretario di Redazione: *Fernando Sidonio*

Redazione: *Ilenia Carnevale, Domenico Cedrone, Erasmo Di Vito, Costantino Jadecola, Gaetano Lena, Alberto Mangiante, Giovanni Petrucci, Fernando Riccardi, Maurizio Zambardi.*

Recapito: Gaetano de Angelis-Curtis, Via G. Curtis n. 4
03044 CERVARO - studi.cassinati@libero.it

Stampa: Tipografia Alberino Caramanica - Via delle Industrie, 56
PENITRO DI FORMIA (LT) - Tel. 0771.736613

In 1ª di copertina: Elaborazione grafica (di Giovanni Petrucci) della Porta San Biagio a Sant'Elia Fiumerapido.

In 4ª di copertina: Vincenzo Casaburi; insegne stradali a Cassino e Cervaro.

IN QUESTO NUMERO

- Pag. 243 G. Petrucci, *Porta San Biagio di S. Elia Fiumerapido*.
- “ 248 B. Di Mambro, *C.I.L. 5163. L'epigrafe rupestre di Casalucense*.
- “ 253 A. Marino, *Leonardo di Paolo da Meola da Pontecorvo: eretico*.
- “ 257 G. de Angelis-Curtis, *Modifiche territoriali, amministratori e soppressione di Terra di Lavoro: Bicentenario dell'elevazione di Caserta a capoluogo di provincia (1818-2018)*.
- “ 261 C. Jadecola, *Si interessò anche alle antiche vicende del territorio e della diocesi aquinate: Mons. Rocco Bonanni a novanta anni dalla morte*.
- “ 265 E. Pistilli, *Un martire cassinate dimenticato: Tommaso Piano*.
- “ 272 G. de Angelis-Curtis, *Elementi di toponomastica cittadina*.
- “ 276 F. Di Giorgio, *Il Cdsc e le giornate FAI: Il Palazzo dell'Aeronautica Militare a Roma*.
- “ 282 L. Coletta, *La Costituzione Repubblicana del 1948 e il contributo del territorio: Giuseppe Cataldi*.
- “ 286 *Sant'Ambrogio sul Garigliano 6 ottobre 2018: La comunità ha reso omaggio ad Angelo Riccardi fulgido esempio per le generazioni più giovani*.
- “ 288 *Cassino. Presentazione del volume: Grande Guerra. Un racconto in cento immagini*.
- “ 290 *San Pietro Infine_1. Presentazione del romanzo storico: Il diario perduto: Le ragioni di John e Franz*.
- “ 291 *San Pietro Infine_2. Convegno: Don Antonio Colella, nel cuore di tutti*.
- “ 293 *San Pietro Infine_3: Il «Calendario Ad Flexum 2019» e la mostra fotografica «Gli ultimi artigiani della stramma»*.
- “ 295 *Cassino. Presentazione del volume: Il campo di Concentramento di Cassino-Caira nella Prima guerra mondiale*.
- “ 298 *Centenario della Grande Guerra_1: Cervaro*.
- “ 301 *Centenario della Grande Guerra_2: Alvito*.
- “ 302 *Centenario della Grande Guerra_3: N. Capezzuto, IIS Medaglia d'Oro - Città di Cassino*.
- “ 303 *Centenario della Grande Guerra_4: «Letterature dal fronte». La grande storia d'Italia*.
- “ 304 *Centenario della Grande Guerra_5: G. Antonelli, Villa Santa Lucia*.
- “ 305 *Assemblea del Cdsc e presentazione del volume: La guerra dimenticata*.
- “ 306 RECENSIONI BIBLIOGRAFICHE.
- “ 308 F. De Napoli, *XL anniversario del Centro Culturale «Paideia» (1978-2018)*.
- “ 310 *La scomparsa di Antonio Di Zazzo*.
- “ 311 *In ricordo di Maria Renata Gargiulo*.
- “ 313 ELENCO SOCI CDSC 2018
- “ 316 EDIZIONI CDSC
- “ 319 INDICE ANNATA 2018

XL anniversario del Centro Culturale «Paideia» (1978-2018)

di

Francesco De Napoli

Nell'autunno del 1978 nasceva a Cassino il Centro Culturale «Paideia», oggi considerato tra le più longeve associazioni culturali in attività nel Lazio Meridionale. Il Sodalizio ha celebrato lo scorso 1 dicembre 2018, nella sede del Centro Culturale «Pentacromo», il quarantesimo anniversario della fondazione. Nel suo intervento d'apertura alla presenza di un qualificato pubblico, lo scrittore prof. Tommaso Di Brango ha illustrato le specifiche e basilari finalità ideali di «Paideia», legate alla classicità ma sempre bene attente alla modernità e alla contemporaneità. Il presidente dr. Francesco De Napoli ha esposto nei dettagli le complesse fasi del cammino dell'Associazione, inquadrandone i rapporti con il Cassinate e con le più vaste realtà culturali nazionali, ed ha infine ricordato i tanti autori e collaboratori di «Paideia» che ci hanno lasciati nel corso del quarantennio.

Il prof. Giampaolo Nitiffi ha sintetizzato le pionieristiche sperimentazioni compiute sul campo nei più diversi settori della cultura e dell'arte. Ai presenti in sala è stato distribuito in omaggio un ricco e approfondito *Quaderno* che ripercorre, attraverso il repertorio fotografico e la rassegna stampa, le tante iniziative realizzate.

Come ad ogni decennale, è stato assegnato un riconoscimento a personalità distintesi per i loro spiccati meriti culturali. In occasione del quarantennale, il riconoscimento è stato denominato *Il Valore della Memoria come Testimonianza storica, etica e culturale*, allo scopo di sottolineare l'importanza che riveste, in ogni comunità, il patrimonio di valori ideali e culturali che sempre è doveroso tramandare e valorizzare. Si tratta di insegnamenti incarnati dagli studiosi più rappresentativi del territorio, talvolta caduti nell'oblio o nell'indifferenza generale. Per questo motivo, si è voluto dare la priorità a riconoscimenti assegnati *alla Memoria* di autori per lo più trascurati se non addirittura ignorati nella loro terra d'origine. Il presidente Francesco De Napoli ha tenuto a chiarire un concetto fondamentale, ma spesso sottovalutato: molti esponenti della cultura locale sono importanti non solo e non tanto per il loro talento e per la validità delle loro opere – invero, ogni giudizio al riguardo è sempre soggettivo e provvisorio –, quanto per i valori che essi esprimono e per ciò che rappresentano per la storia socio-culturale ed antropologica del territorio. De Napoli ha esplicitato l'approfondito lavoro di ricerca e di monitoraggio svolto, durato circa un biennio e che, iniziato prendendo in esame una trentina di nominativi di base, ha portato a stilare attraverso una serie di successive selezioni la rosa definitiva dei prescelti, noti e meno noti, ma tutti estremamente significativi e rappresentativi della cultura del Lazio meridionale e delle realtà limitrofe. Essi sono i seguenti:

- MARIO BARBATO (alla memoria), poeta, patriarca e cantore della “Vecchia Cassino” sin dagli anni successivi alla prima guerra mondiale e per tutto il XX Secolo;
- EMILIO D’ALESSANDRO, residente a Sant’Angelo in Theodice (frazione di Cassino), per circa un trentennio stretto collaboratore del regista cinematografico M° Stanley Kubrick;
- TULLIA GALASSO (alla memoria), poetessa, scrittrice e membro del direttivo di «Paideia»;
- AMERIGO IANNAcone (alla memoria), poeta, scrittore, esperantista, editore ed operatore culturale;
- GIORGIO MENNOIA, maestro di teatro, regista, drammaturgo e attore;
- ANTHONY MINGHELLA (alla memoria), celebre regista cinematografico, commediografo e sceneggiatore, originario di Cervaro (Fr) dal lato paterno e di Valvori (Fr) dal lato materno, Premio Oscar per il film *Il paziente inglese*;
- FERNANDA PATINI, scrittrice e co-fondatrice della sezione «*Latium Novum*» di Cassino dell’Archeoclub d’Italia;
- ANTONIO PIROMALLI (alla memoria), poeta, scrittore, storico della letteratura e docente emerito dell’Università degli Studi di Cassino;
- PIERINO PONTONE, decano dei tipografi del Basso Lazio e cofondatore di storiche riviste del Lazio Sud;
- DONATO RIVIECCIO, cantautore, musicista e poeta;
- DANILO SALVUCCI, maestro d’arte e pittore, ideatore di numerose iniziative realizzate dal Centro Culturale «Pentacromo»;
- GIOVANNI TERENCE (alla memoria), operatore culturale negli anni del «Centro Servizi Culturali di Cassino».

Il Premio Speciale del quarantennale è andato ad EMERICO GIACHERY, scrittore, saggista, storico della letteratura, critico letterario, docente emerito di prestigiose Università in Italia e in Europa, amico e collega del compianto scrittore prof. Gioacchino Pellicchia, al quale è stato intitolato il Liceo Scientifico Statale della Città Martire.

Ha condotto la cerimonia la giornalista Francesca Messina.

L’attrice Paola Spallino del Centro Universitario Teatrale dell’Università di Cassino e del Lazio Meridionale ha letto alcune poesie degli autori premiati.



Cerimonia del quarantennale di «Paideia».