

La collaborazione a Studi Cassinati si intende a titolo gratuito.

Articoli, foto, ed altro, inviati in redazione, anche se non pubblicati, non vengono restituiti.

Si raccomanda di inviare i testi per posta elettronica o supporti informatici al fine di evitare eventuali errori di battitura.

Il contenuto e l'attendibilità degli articoli pubblicati sono da riferirsi sempre alla responsabilità degli autori.

Non si accettano testi tratti da altre pubblicazioni o scaricati da internet senza l'autorizzazione degli autori.

\*\*\*

Copie arretrate sono disponibili presso i punti vendita segnalati. Possono, tuttavia, essere richieste alla redazione versando un adeguato contributo per le spese di spedizione.

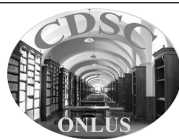
La spedizione gratuita a domicilio è riservata ai soli soci.

\*\*\*

**Punti vendita:**

- Libreria Ugo Sambucci, V.le Dante, 59  
03043 CASSINO  
Tel. 077621542

- Libreria Mondadori,  
Corso della Repubblica,  
160  
03043 CASSINO  
Tel. 077622514



*Centro Documentazione e Studi Cassinati onlus*

**STUDI CASSINATI**

Bollettino trimestrale di studi storici del Lazio meridionale

**Anno XIV, n. 4, Ottobre - Dicembre 2014**

*[www.studicassinati.it](http://www.studicassinati.it) - [info@studicassinati.it](mailto:info@studicassinati.it)*

Autorizzazione del Tribunale di Cassino N. 1/2001

La quota associativa annuale al CDSC onlus è pari a

**€ 35.00**

e può essere versata con bonifico, codice Iban:

**IT 09 R 07601 14800 000075845248**

oppure sul **c.c.p.: 75845248** (Codice SIA: **BE7JI**)

intestato a:

*Centro Documentazione e Studi Cassinati onlus*

*Via S. Pasquale - 03043 CASSINO FR*

\*\*\*

Direttore: *Gaetano de Angelis-Curtis*

Direttore Responsabile: *Giovanni D'Orefice*

Vice Direttore: *Arturo Gallozzi*

Coordinatore: *Chiara Mangiante*

Segretario di Redazione: *Fernando Sidonio*

Redazione: *Ilenia Carnevale, Domenico Cedrone, Erasmo Di Vito, Costantino Jadecola, Gaetano Lena, Alberto Mangiante, Giovanni Petrucci, Fernando Riccardi, Maurizio Zambardi.*

Recapito: G. de Angelis-Curtis, Via G. Curtis

03044 CERVARO - [info@studicassinati.it](mailto:info@studicassinati.it)

Stampa: Tipografia Ugo Sambucci - Cassino

Tel. 077621542 - Fax 0776311111

In 1<sup>a</sup> di copertina: *Aquinum*, Terme Centrali. Statua femminile con popolo, in marmo bianco (foto G. Murro).

In 4<sup>a</sup> di copertina: Ripresa delle attività scolastiche A.S. 1944-45: scolaresca del plesso di Santa Lucia, Cervaro.

**In questo numero**

- Pag. 243 G. Ceraudo, G. Murro, V. Petrucci, A. Ugolini, V. Vitale, *Area archeologica di Aquinum. Nuove scoperte presso le Terme Centrali.*
- “ 249 M. Zambardi, *Gli affreschi tre-quattrocenteschi di San Pietro Infine.*
- “ 255 C. Jadecola, *Un'antica tradizione della famiglia Pelagalli di Aquino. Le fave dei morti.*
- “ 258 F. Riccardi, *Il brigantaggio postunitario nella zona di frontiera.*
- “ 262 L. Meglio, *13 gennaio 1915. Il terremoto a Sora.*
- “ 267 G. Petrucci, *Aggressioni e stupri degli uomini in tonaca a strisce nel Casinate (1943-44).*
- “ 272 C. Mangiante, *The Miracle of Cassino e la filmografia del Piano Marshall.*
- “ 277 A.M. Arciero, *Piedini scalzi e voglia di ricominciare.*
- “ 279 F. Carcione, *Il beato Luca Spicola da Pontecorvo.*
- “ 289 Presentazione del libro *Terrazza Cervaro*. Intervento di A.M. Arciero.
- “ 296 A. Mangiante, *Alcune notizie sull'antica Torre campanaria di Cassino.*
- “ 299 Ricordo di Eugenio Maria Beranger.
- “ 302 M. Dell'Omo, *L'Archivio di Montecassino e Don Faustino Avagliano.*
- “ 312 SEGNALAZIONI BIBLIOGRAFICHE.
- “ 314 ELENCO DEI SOCI 2014
- “ 317 PUBBLICAZIONI CDSC
- “ 319 Indice Annata 2014

**Per mancanza di spazio questo numero del bollettino non riporta *L'Editoriale***

**STUDI CASSINATI è anche on line all'indirizzo:  
[www.studicassinati.it](http://www.studicassinati.it)**

**dove sono consultabili anche tutti gli arretrati e nella sezione «PUBBLICAZIONI» è possibile leggere integralmente, in formato PDF, alcuni libri pubblicati dal CDSC-Onlus.**

## La guerra nel Cassinate Piedini scalzi e voglia di ricominciare

di  
Anna Maria Arciero



**Q**uesta foto è emblematica delle condizioni in cui versava, nel luglio 1944, la gente della contrada S. Lucia di Cervaro: miseria e speranza.

Fu scattata da un soldato inglese, parente di qualche abitante del luogo, che con la sua macchina fotografica volle fissare un momento della vita di quei bimbi, laceri e felici, che “andavano a scuola”.

Anche la storia di questo soldato inglese è emblematica di una mentalità nobile e generosa; un suddito di sua maestà Giorgio VI, era nato in Scozia, ma si chiamava Ernesto Sidonio. Suo padre, Palmerino Sidonio, era un figlio della nostra terra emigrato in quel paese all’inizio del Novecento. Palmerino aveva trovato lavoro e fatto studiare il ragazzo, il quale, evidentemente con un buon titolo di studio, allo scoppio della guerra era pilota

aeronautico. In qualità appunto di pilota ricevette l'incarico di partecipare ai bombardamenti nel cielo d'Italia. Lui, piuttosto che obbedire a quest'ordine, sentendosi sangue italiano nelle vene, rifiutò e fu assegnato alla stazione radiotelegrafica, che, nell'estate del '44, stanziana a Caserta. Quel giorno in cui scattò la foto era venuto a S. Lucia a portare il chinino ai suoi parenti, dato che nella zona imperversava la malaria. Animo nobile e sensibile, Ernesto sarà stato colpito dal comportamento fanciullesco e spontaneo di quegli scolari scalzi, molti dei quali figli di suoi cugini. Fece anche altre fotografie, specie alle belle ragazze, – una mia zia ne ha una da quindicenne colta senza guardare l'obiettivo, quindi a sorpresa – che poi provvide a far recapitare. Ma quella foto dei bambini scalzi è il suo capolavoro.

Scolari scalzi – solo qualcuno calza gli zoccoli, fatti con una striscia di stoffa cucita su un pezzo di tavoletta, – ma con la cartella: un sacchetto di stoffa o, i più fortunati, una cassetta da polvere da sparo, lasciata dagli Americani. Il maestro Umberto Arciero è appena tornato dallo sfollamento in Calabria, è poco più che ventenne e ha ricevuto il suo primo incarico dal direttore didattico di Cervaro: radunare i bambini e cercare di recuperare qualcosa dell'anno scolastico perso con la guerra che ha infierito sulla località a ridosso di monte Trocchio.

L'aula è una stanza senza imposte alla finestra e, chiaramente, senza alcun arredo scolastico; per banchi le cassette di munizioni e qualche tavola recuperata dai crolli. Ma gli scolari sono solerti, desiderosi di imparare, e affollano la scuola con il loro vociare di creature innocenti. Eppure hanno sofferto immani tragedie. Tra di loro ci sono tre fratellini che hanno visto il padre decapitato dalla deflagrazione di un ordigno mentre erano nel ricovero; un'altra bimba ha assistito all'agonia del padre dissanguato nello stesso incidente; quasi tutti hanno il genitore ancora lontano, di cui non si ha notizia.

Da notare l'atteggiamento con cui si pongono davanti all'obiettivo: chi quasi spavaldo, chi timoroso, chi serio, ma molti sorridono alla novità, al diversivo. Si aggrappano alla fontana in cui da poco è tornata a sgorgare l'acqua e, anche se intorno non ci sono che macerie, il messaggio che inviano a chi guarda è di speranza, di fiducia nel futuro, di desiderio di ricostruzione.

Qualche giorno dopo che fu scattata questa foto, proprio nello stesso luogo, mentre andavano a scuola, due ragazzini si fermarono ad “analizzare” un proiettile trovato a terra e persero chi un piede e chi un occhio. Tragica eredità della guerra.

Che tenerezza quei piedini scalzi, quelle canottierine sdrucite, quelle vestine indossate dal settembre dell'anno prima!

#### AVVISO AI SOCI CDSC ONLUS

**Ricordiamo ai nostri Soci che le quote associative versate, e soltanto esse, ci consentono di sopravvivere come sodalizio.**

**Ci appelliamo, dunque, alla massima comprensione, affinché il versamento sia effettuato con puntualità.**