

La collaborazione a Studi Cassinati si intende a titolo gratuito.

Articoli, foto, ed altro, inviati in redazione, anche se non pubblicati, non vengono restituiti.

Si raccomanda di inviare i testi per posta elettronica o supporti informatici al fine di evitare eventuali errori di battitura.

Il contenuto e l'attendibilità degli articoli pubblicati sono da riferirsi sempre alla responsabilità degli autori.

Non si accettano testi tratti da altre pubblicazioni o scaricati da internet senza l'autorizzazione degli autori.

Copie arretrate sono disponibili presso i punti vendita segnalati.

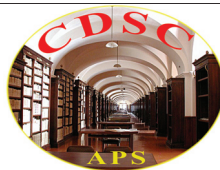
Possono, tuttavia, essere richieste alla redazione versando un adeguato contributo per le spese di spedizione.

La spedizione gratuita a domicilio è riservata ai soli soci.

Punti vendita:

- Libreria Mondostudio,
Via G. Donizetti 9/a
- 03043 CASSINO
Tel. 328 7962554

- Libreria Mondadori,
Corso della Repubblica,
160 - 03043 CASSINO
Tel. 077622514



CENTRO DOCUMENTAZIONE E STUDI CASSINATI - APS

STUDI CASSINATI

Bollettino trimestrale di studi storici del Lazio meridionale

Anno XXV, n. 3, Luglio - Settembre 2025

www.cdsconlus.it

www.facebook.com/cdsconlus

Autorizzazione del Tribunale di Cassino N. 1/2001

La quota associativa annuale al CDSC-Aps è pari a

€ 35,00

e può essere versata con bonifico, codice Iban:

IT 09 R 07601 14800 000075845248

oppure sul **c.c.p.: 75845248** (Codice SIA: **BE7JI**)

intestato a:

Centro Documentazione e Studi Cassinati - Aps

Via S. Pasquale - 03043 CASSINO (Fr)

C.F.: 90013480604

Direttore: *Gaetano de Angelis-Curtis*

Direttore Responsabile: *Giovanni D'Orefice*

Vice Direttore: *Arturo Gallozzi*

Coordinatore: *Chiara Mangiante*

Segretario di Redazione: *Fernando Sidonio*

Redazione: *Ilenia Carnevale, Domenico Cedrone, Erasmo Di Vito, Gaetano Lena, Alberto Mangiante, Fernando Riccardi, Maurizio Zambardi.*

Recapito: *Gaetano de Angelis-Curtis, Via G. Curtis n. 4 - 03044*

CERVARO (Fr) - studi.cassinati@libero.it - studi.cassinati@pec.it

Stampa: *Tipografia Arte Stampa - ROCCASECCA (Fr)*

Tel. 0776.566655 - p.e.: tipografia@artestampa.org

In 1ª di copertina: Il corteo di auto delle autorità istituzionali, politiche e diplomatiche giunge nella spettrale città di Cassino il 15 marzo 1945. In 4ª di copertina: XXV anniversario di «Studi Cassinati». Raccolta delle copertine dei novanta numeri pubblicati (2001-2025).

IN QUESTO NUMERO

- Pag. 163 G. de Angelis-Curtis, *Il primo anniversario della distruzione di Cassino: 15 marzo 1944 - 15 marzo 1945.*
- “ 177 G. de Angelis-Curtis, *Cassino: il «Parco XV marzo 1944», la stele della «Memoria di pietra» e le modifiche.*
- “ 180 A. Mangiante, *14 agosto 1945. Cronaca di una giornata particolare.*
- “ 182 E. Pistilli, *Una giornata particolare a Cassino. Il mercato del sabato nell'inverno 1946-47.*
- “ 193 L. Calao, *Le vicende belliche di Cassino come la «Guerra di secessione americana». I miei ricordi.*
- “ 205 Rileggiamo ... A. Lentini, *Il ritorno dopo la bufera: La sosta di Valvori.*
- “ 209 Rileggiamo ... A. Lentini, *Il ritorno dopo la bufera: A Casalucense nei primi mesi del 1945.*
- “ 216 M. Zambardi, *La villa rustica romana, di epoca repubblicana, sita in località Le Torri, nel territorio di San Pietro Infine.*
- “ 218 *Convegno su Anacleto Verrecchia (gdac).*
- “ 219 L. Verrecchia Sofia, *Le origini, l'adolescenza e la guerra.*
- “ 221 *Il ventennale del museo «Historiale» di Cassino (gdac).*
- “ 223 *«Salotto del Premio Bancarella»: nuovo riconoscimento al libro sul salvataggio dei beni di Montecassino di Gaetano de Angelis-Curtis.*
- “ 225 *Presentato il progetto «Memoria storica Gustav» promosso dal CAI Cassino (gdac).*
- “ 226 *Le vicende del giovane finanziere Angelo Riccardi rievocate in Grecia (gdac).*
- “ 228 *Pignataro_1: Il ripristino della lapide in memoria della concessione dell'indulgenza papale del 1715 (gdac).*
- “ 230 *Attività del Cdsc-Aps.*
- “ 230 A. Letta, *Cassino ricorda il primo bombardamento.*
- “ 232 *Mostra fotografica: Cassino 1880-1943 - XXV anni con «Studi Cassinati».*
- “ 234 *Pignataro_2. Lapidazione del centenario dell'Incoronazione perpetua 1925-2025 (gdac).*
- “ 235 ELENCO SOCI CDSC 2025
- “ 238 EDIZIONI CDSC

IL CDSC-APS e STUDI CASSINATI sono on line all'indirizzo:

www.cdsconlus.it

Il ventennale del museo «Historiale» di Cassino

L'11 luglio 2025 si è tenuto un evento celebrativo sui venti anni dell'«Historiale», il museo multimediale diventato simbolo della memoria storica della Città di Cassino. La manifestazione, organizzata dall'Amministrazione comunale della «città martire», si è svolta nei rinnovati spazi del Bookshop adornati per l'occasione dai quadri della Mostra d'arte «Oggi più che mai» di Danilo Salvucci mentre il prof. Giovanni D'Orefice, componente autorevole dell'allora Comitato celebrativo «Battaglia di Montecassino» seguendo con competenza i lavori di allestimento del museo, ha donato una serie di fotografie che ritraggono Carlo Rambaldi, firma illustre del cinema internazionale, intento a realizzare una scultura in legno dal titolo di *Omaggio alla terra del martirologio*, opera che volle donare al Museo e che fu installata nella Sala 13, dove si trova tutt'ora.



L'«Historiale» (neologismo nato dalla sintesi tra concetto di Historia e Memoriale) fu realizzato dalle «Officine Rambaldi» in brevissimo tempo e venne inaugurato l'11 luglio 2005 dall'allora presidente della Camera dei deputati, on. Pier Ferdinando Casini¹. Fin dall'inizio si caratterizzò per l'originalità, per le soluzioni tecniche innovative e accattivanti utilizzate, oltre che per la rigorosità delle notizie trattate, frutto di una scrupolosa ricerca storica. Tali peculiari caratteristiche lo hanno fatto apprezzare dalle migliaia di persone che lo hanno visitato nel corso degli anni e che hanno rilasciato lusinghieri giudizi. Ha vissuto, dunque, stagioni esaltanti con una media di oltre 20.000 presenze all'anno. Poi, però, soprattutto a causa degli elevati costi di gestione, si è andato progressivamente spegnendo finché fu chiuso il 30 settembre 2017 dall'allora Amministrazione comunale.

Quindi nella primavera 2019 la struttura commissariale prefettizia del Comune di Cassino gestì un progetto proposto della Regione Lazio, intitolato Atelier ABC Arte-Bellezza-Cultura che si svolse positivamente anche nella stagione successiva. Poi si giunse al cambio di Amministrazione Comunale che decise la riapertura dell'«Historiale» nel 2020. Individuò in Gaetano de Angelis-Curtis il nuovo direttore scientifico, nominato con Delibera di Giunta n. 126 del 12 maggio 2020² e proroga con Delibera n. 74 del 14.02.2023, il quale accettò gratuitamente il prestigioso e gravoso incarico offerto. Furono tempi difficili e dovettero essere affrontati numerosi problemi per restituire l'«Historiale» alla fruibilità dei visitatori. Ad esempio i problemi finanziari che gravavano sul Comune di Cassino non permettevano di effettuare alcun tipo di investimento economico immediato al fine

¹ Cfr. E. Pistilli, *Cassino: Inaugurazione dell'Historiale*, in «Studi Cassinati», a. V., n. 3, Luglio-Settembre 2005, pp. 200-201.

² *Gaetano de Angelis Curtis è il nuovo direttore dell'Historiale di Cassino*, www.ilcronista.com.

di riavviarlo convenientemente così come varie complicazioni tecniche era state determinate dalla prolungata chiusura. Tuttavia la riapertura dell'«Historiale» fu resa possibile grazie alla lungimiranza dell'allora assessore alla Cultura, Danilo Grossi, alla sensibilità di Maria Teresa Onorati che mise a disposizione la struttura provinciale di Sif Cultura (Sistema integrato frusinate per la cultura, Rete di musei e luoghi della cultura) provvedendo alla gestione degli ingressi con proprio personale qualificato, esentando il Comune di Cassino dal pagamento della quota annuale e destinando allo stesso Comune la metà della vendita all'utenza della SifCultura Card, alla disponibilità del personale addetto, al coordinamento scientifico del direttore. Nel frattempo ulteriori difficoltà dovettero essere superate a causa, in particolare, dell'emergenza Covid-19 che richiese l'attuazione di tutta una serie di precauzioni. Ma neanche il dilagare della pandemia riuscì a fermare l'attività dell'«Historiale», con il direttore che per ridurre i rischi sanitari si prestò anche a fare la guida pur di ridurre il numero dei componenti dei gruppi che si accingeva alla visita.

Nel corso degli anni accanto alla normale attività di visita, l'«Historiale» e i suoi ambienti sono stati utilizzati per l'organizzazione di numerose manifestazioni: convegni, mostre, presentazioni di libri, eventi istituzionali ma anche cinema all'aperto, spettacoli teatrali e musicali, così come la messa a disposizione di alcuni ambienti ad una associazione di Cassino ha consentito l'allestimento di spazi espositivi di reperti militari rinvenuti nel Cassinate³.

Un altro importante traguardo raggiunto dall'«Historiale», dovuto ancora all'impegno profuso dall'assessore Grossi e dal direttore scientifico, è stato il riconoscimento dello *status* ufficiale di «museo». Per la prima volta nella sua storia, infatti non era mai richiesto in precedenza, si è riusciti ad ottenerne il riconoscimento e così dal settembre 2023 l'«Historiale» è entrato ufficialmente nel circuito dell'Organizzazione Museale Regionale del Lazio, il che consente ora di poter accedere a finanziamenti pubblici. Quindi le capacità amministrative della dirigente dell'Ufficio cultura del Comune Maria Grazia Tomasso, hanno permesso di intercettare dei fondi europei del Pnrr che sono stati investiti sia per l'abbattimento delle barriere fisiche, sensoriali e linguistiche, sia per l'ammodernamento dei sistemi informatici diventati obsoleti con l'implementazione di moderna e più valida strumentazione, sia per l'introduzione di nuove soluzioni espositive e narrative che rendono l'«Historiale» ancor più accessibile, fruibile e avvincente a costi di gestioni molto più contenuti⁴.

Infine si è giunti a dare adeguato riconoscimento a Carlo Rambaldi, ideatore, progettista e realizzatore dell'«Historiale». Infatti, su proposta del direttore scientifico nel frattempo divenuto *ex*, gli è stato intitolando lo spazio interno all'area museale dedicato alle attività culturali che dal 21 settembre 2024 è denominato «Sala Carlo Rambaldi»⁵ (gdac).

³ G. Russo, *All'Historiale di Cassino anteprima della nuova esposizione sulla Gustav Line*, in «Studi Cassinati», a. XXII, n. 2, Aprile-Giugno 2022, pp. 143-144.

⁴ D. Tortolano, *L'Historiale torna a vivere*, in «Studi Cassinati», a. XXIV, n. 1, Gennaio-Marzo 2024, pp. 81-82.

⁵ *Intitolazione della Sala conferenze dell'Historiale a Carlo Rambaldi*, in «Studi Cassinati», a. XXIV, n. 3, Luglio-Settembre 2024, pp. 239-241.